

జయభారతము

సంపుటి 31

సంస్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడు

సంపాదకుడు :: నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 38

భావ తరంగాలు

**** మా రాజకీయ పరిశీలకుడు ****

వి. సి. రాజీనామా: ముఖ్యమంత్రి

ఇచ్చిన రాజీనామాను లేదని కప్పిపుచ్చి పత్రికలను నిందించడంకంటే, సర్దుబాటైపోయిందని చెప్పివుంటే ఎంత హుందాగా వుండేది?

శ్రీ వి. సి. సుబ్బారెడ్డిగారి రాజీనామా వార్త ప్రతిఘటన ప్రకటించిన వెంటనే లోకంలో, అధ్యురాలాధిపతిలో ముఖ్యమంత్రి పత్యం విశేషం సమాజంలో ప్రస్తావనకు వచ్చింది. సుబ్బారెడ్డిగారు రాజీనామా యివ్వలేదన్నా, ఆవార్త ఆధారంపాతమైనదన్నా సరిపోయివుండేది. కాని ఆవిధాన్ని నిజంగా నిర్మించుటకు కొంత గట్టిగా చెప్పడం అవసరమవుతున్నట్లున్నది మన ముఖ్యమంత్రిగారు. అందువల్లనే యీ వార్తను గూర్చి పత్రికా విశ్లేషణలు ప్రకటించినప్పుడు 'కాదు' అనడంకాకుండా, వార్త ప్రకటించిన పత్రికలవారిని పరిమం గా మట్టాడినట్లు మా ప్రాధికారాధారు విశేషం వర్తమానాన్ని బట్టి తెలుస్తున్నది.

అసలు రాజీనామా యిచ్చినవారిని ప్రకటించినప్పుడుగూడా యింత తీవ్రంగా సమాధానం రాలేదు. ప్రాధికారాధారు విశేషంలు ప్రకటిస్తే రాజీనామా యివ్వలేదని చెప్పారుగాని, నెల్లూరు విశేషంలనుగర్వించి వివాదంలోకి దిగకుండా యుక్తియుక్తంగా తప్పించుకున్నాడు శ్రీసుబ్బారెడ్డిగారు. ముఖ్యమంత్రి శ్రీ పంజాబ్ రెడ్డిగారు, సుబ్బారెడ్డిగారు రాజీనామా యివ్వలేదని చెప్పి, ప్రాధికారాధారు వారిని నిర్మించుచున్నారని, నెల్లూరువారిని మార్గం మోపించలేదంటే, కేవలమే కావాలి.

రాజకీయ వా య కు ల కు, అయినదానికీ కానిదానికీ ప్రతిఘటనలని నిందించడం, ఒక పెద్దజాత్యం. తమకు యిష్టంలేని వార్తగాని, తమకు వ్యతిరేకమైన వార్తగాని ప్రకటించడం జరిగితే, అది యదార్థం కాదనో, అపర్యవనో ప్రకంగా విశ్లేషించాలి. ఈ లోపం ఒక్క ముఖ్యమంత్రిగారిలోనే గాదు, ఏరాజకీయ వాయువును చిదిగి అతడు గాదేమో!

సుబ్బారెడ్డిగారి రాజీనామా కేవలం వ్యక్తిగతమైనది; పార్టీ ఆంతరంగిక వ్యవహారంగా వుంటేవుండవచ్చు. కొన్ని విషయాల వల్ల ముఖ్యమంత్రి విధానంలో ఏకీకరించ

లేనో, వారి వైఖరి గట్టికనో - ఎందువల్లనో సుబ్బారెడ్డిగారు రాజీనామా యిచ్చారు. వారి రాజీనామా వివరంగా చర్చించడం నంత ముఖ్యమైనదికాదు అంటే ఆ కేవలం లేదుగాని, అసలు రాజీనామా యివ్వలేదంటే అంగీకరించలేము. ఇంకా వారి రాజీనామా పునఃసంహరణ జరగలేదని, పునఃసంహరించే వుద్దేశ్యంగా సుబ్బారెడ్డిగారికి లేదనిగూడా నమ్మదగినవార్త. ఇదిగూడా కాదంటారు ముఖ్యమంత్రి!

సుబ్బారెడ్డిగారింటే పంజాబ్ రెడ్డిగారికి యెక్కువ చదువు వుండవచ్చు. అందువల్ల వారి రాజీనామాను అంత తీవ్రంగా తీసుకొని వుండటంవచ్చు. ఏవైనా సుబ్బారెడ్డిగారు పునఃసంహరించుకొంటే చాలా తాత ప్తయ్యం వారికి వుండవచ్చు. చెప్పి వుండవచ్చు. పంజాబ్ రెడ్డిగారికి వచ్చే వుండవచ్చు. అందువల్ల సుబ్బారెడ్డిగారు రాజీనామా యిచ్చివున్నా యివ్వలేదనే భావం వారికి కలగడం లో ఆశ్చర్యమేమీ లేదు. బహుశా ఆ భావంలోనే ప్రతి కలవారిని నిందిస్తూ, రాజీనామా యివ్వలేదని ముఖ్యమంత్రి బిప్పివుంటారేమో! ఎట్లబ్బేకా ప్రతిఘటన పంజాబ్ రెడ్డిగారి ఆ లోకం అనుచితమైనది, జాగ్రత్తంపాతమైనది, ప్రతి కలవారిని నిందించడం, 'ఏదో రాజీనామా ఇచ్చారు, దానినిగూర్చి అంత పట్టుబట్టలేదు, పట్టుబట్టేపోయింది, అంతరింగికమైన - ప్రజలకు అంత అవసరంలేని - యీ విషయాన్ని పత్రికలు ప్రకటించడంలే కాకుండా' అని ముఖ్యమంత్రి అనివుంటే ఎంతో హుందాగా వుండేది.

నిజమైన వార్తను ప్రకటించిన సహించలేని ముఖ్యమంత్రి విశేషభావాల విచారాన్ని కల్గిస్తున్నది.

అధీన సంఘాలవారే, ఆ భారత క కాంగ్రెస్ సంఘం గూడా తన మ హా స్మర స్థానాన్నిండి దినదినం దిగజారిపోతున్నది. రాష్ట్రంలో యథావృత్తితో, అధికార విపా సతో, అవకాశవాదంగా జరుగుతున్న వావా సంచలనాలకు అభిలషారక కాంగ్రెస్ సంఘం ఆరాదముద్రలేయడంతో, హైకో మాండు తన అంతర్భూత పతనం కేసుకుంటు న్నది. ముందు నిరాశించి, తర్వాత ఆరా దించిన సేమలెప్పుడొచ్చి వారి కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం - అభిలషారక కాంగ్రెస్ సంఘం దుర్గతికి ప్రతిబల నివర్తనం, దీనివల్ల క్రిమికక్షణం కలిగింది, తిరుగుబాటు కల్వం అధికమై, స్థానిక కాంగ్రెస్ వాయకులు నిరంకుశులయ్యే ప్రమాదం ఎక్కువగా వుంటుంది.

14 తేదీ జరుగనుండిన సోవలిస్టు డెమో క్రేటికా పార్టీ సమావేశాన్ని దృష్టిలో పెట్టు కొని, కాంగ్రెస్ లోనుండి వియటకు పోయిన వారు తిరుగావస్తే స్వాగతమని పంజాబ్ రెడ్డి గారు వివరంగా ప్రకటించారంటే, అం దులో ఎంత అవకాశవాదమయ్యే, కాంగ్రెస్ ఎంత చుక్కచుక్కగా విడిచిపెట్టుకున్నో ఆలోచించవచ్చు. సేమలెప్పుడొచ్చి వారి చేరి కను హైకోమాండు ఆమోదించడమే, పంజాబ్ రెడ్డిగారి యీ ప్రకటన దోహదమిచ్చింది. ఇది రాజకీయ దురంధరత్వమనుకుంటే చాలా పాటు. ఇది, తమ స్థానాన్ని, తమ వాయక త్యాన్ని, తమ అధికారాన్ని భద్రపరచుకొనుటకు, సుస్థిరంకేసుకొనుటకు కొందరు వ్యక్తులు కాంగ్రెస్ వంటి మహా సంస్థ కీర్తిని కలగజేసిన చదం, దాన్ని శక్తిహీనం చేయడం తప్ప కేసుగాదు.

— కొంప 12 వ పేజీలో

గోదావరి ప్రత్యయం

గోదావరి తమగా విజృంభించి వికటాట్టహాసం చేస్తున్నది. భద్రా చలంనుండి, నరసాపురంవరకు మహాసముద్రమై పోయింది. కొత్త అనే గ్రామంవద్ద మారు అడుగుల గండిపడి గ్రామాలను ముంచివేసింది. నది పొడవునా గ్రామాలు, ప్రైడ్లు అన్నీ నీటిక్రింద వున్నవి. భవభక్త్యరం అనకట్ట ప్రాంతాన్ని 19 అడుగుల నీరు ప్రవహిస్తున్నది. ఇంతవరకు - వడవ మునిగి ప్రాంతాలు పోగొట్టు కున్న పడిమందితప్ర-జననప్తం లేదు.

ముఖ్యమంత్రి విమానంలో పరిస్థితినింతా చూచివచ్చారు. ఆ జిల్లావారైన విద్యామంత్రి అచ్చటే మకాంవేసి వున్నారు. ప్రభుత్వం ప్రజలను ప్రవాహ స్తుండి రక్షించడంలో చురుకుగా శక్తి వంచనలేకుండా అహోరాత్రులు కృషిచేస్తున్నది. గోదావరి వంతెనపై రైళ్ళ రాక పోకలు ఆగిపోయినవి. కలకత్తా మెయిలుగూడా గుంతకల్లు మీదుగా త్రప్పబడినది. 17 తేదీ మధ్యాహ్నంనుండి ప్రవాహం తగ్గుముఖం పట్టినట్లు వార్త.

హోటల్

గోకుల బృందావణ

బృందావనం, నెల్లూరు

క్రైస్తవ సమర్థవంతమైన మేనేజ్మెంటుక్రింద

ఈ నెల 19 తేదీనుండి పునఃప్రారంభం

భోజన సెక్షన్తోపాటు కాఫీ సెక్షన్ కూడా మరలా ప్రారంభించబడినది.

బోర్డింగు, లాడ్జింగు వసతులు యథాప్రకారం కలవు.

భోక్తలు, మా అభిమానులు యీ మామ్యము గుర్తింప ప్రార్థన.

ప్రాప్రయిటర్,

గుండాల బాలకృష్ణారెడ్డి.

శ్రీమద్భాగవత కథలు

విలకుల నారాయణరావు .. నాదిత్రి ..

(7) వాసునుడు

బలియన దావపుడు విశాచుని పుత్రుడు. అతడు నువ్వులకు, విప్రులకు కడుభక్తితో గౌరవిస్తూ వారి యోగ్యతను వదిలి దివ్యభావము, దివ్యమాలిక, భవద్భావములను, కవికావ్యకళలనులను వరముగా పంపించెను. వచ్చుమైన వరలల మును పంపించిన బలి పుత్రుడై గొప్ప వంతు తోడ మరపునకు పైకి దండెత్తి తేజోవ్రుని యుర్రావతి నగరమును ముట్టడించి మురల గుండెలు జల్లారగా పైకి కళారామమును గావించెను. తేజోవ్రుని బలి ముట్టడిని గ్రహించి కొడుకు దేవదేవుని కాపుంచి దేవతానందమైన బ్రహ్మపుత్రుని రావించి దానపుని పంపింపుమని కోరినది. “మహాత్మా! ప్రాప్తయ్యావలె ప్రవృత్తులను పూర్వ నైపుణ్యము ఈ బలిని కేంద్రము చేసుకొని మహాత్మా! పెరిగింది,” యని తేజు కొనెను. అంత సుగురువు నురేంద్రుని కిట్లనియె, “దేవరాజా! ఈ దానవేంద్రుడు భిక్షు ప్రవరాదుల నర్పించి దివ్యవరముల భిక్షాభిమానము పొందియున్నాడు. ఇట్లున్న మీరు దానితో బోధపర్చి మీరు పరాజయము తప్పదు. ఈ రాక్షసుని ఎదిరినిలుచుటకు మీరు ఈశ్వరునికడకై ఆశ్రయ శక్త్యము కాదు. కాని మీరే సమయమున దేవపురము విడిచి ఎందని దాని తరుణముకొలుకు తేది యుండుడు. ఏ విశ్రమమున ఈ రాక్షసుడు విశ్రమించుచున్నాడో ఆ విశ్రాంతిని నడిచి ఏడు: క్రుంగగలడు.” అట్లు చెప్పిన బ్రహ్మపుత్రుని పర్యవేక్షణను ఇంద్రుని దేవతల కామరూపులై కాంతకుచని దానిరి. బలిచక్రవర్తి సురవిపరీతిమైన అమరావతి పుర సేనాపతిను నలంకరించి మల్లాభములను తన విశేషులచేసికొని విశ్వవిఖ్యాతమైన పెద్ద కాలము రాజ్యము చేసెను. ఆ సమయమున భిక్షువులకు లభించే శతాశ్రమభేద యాగం బూని చెయించిరి. ఆ కాలములో బలి రాజ్యమున యాచించువాడై; ఎల్లవ సంతదలతో రుణభాగించుండే; పర్యవ్రాజులను నిర్విఘ్నముగా పాగుచుండే; క్రతువులు లేరు; బ్రాహ్మణుల సంక్రమ్యత్రయందే; పర్వములు పకాలమున కురిసి పనుధ పాడిపంటల భాగ్య సంపదలతోనంది సంతోషులై ముఖముగా నుండెరి.

రాక్షసులు సురపురము నాక్రమింపగా దేవతలు రాజ్యమునడిచి దానియందుటను గాంచి దేవమతయగు నదితి కడుంగడు పరితాపము పొంది అనాధవలె దుఃఖించుచుండగా నోకాడు ఆమె పతియగు శక్యక బ్రహ్మ సమాధినుండి లేచి ఆశ్రమమున కేటించి భార్య పూజాసత్కారముల స్వీకరించి దుఃఖార్థియై పొంగి పాడియున్న తన ఇల్లాలి మోముగాంచి యామెను చేరదీసి నిలుకముణ్ణి ఇట్లడిగెను, “కాంతా! బ్రాహ్మణులు తృప్తిపొందియున్నారే? కేతకాపూజల సక్రమముగా జరుగుచున్నారా? గృహములు పోషణములు జరుపుచున్నారా? ముఖ్య భర్తామృతమును పర్యచుచున్నారా? దివ్య భాగ్యదాన విడుదలచుచున్నారా? దానము పోషించుచున్నారా? యాచకులను, సేవకులను, ముగించుకుంటూ కాంచుచున్నారా? ఎల్లద

వధికి సత్కారము సక్రమముగా జరుగుచున్నారా? దివ్యభాగ్యమును కలలయోగి?” అనిన ప్రాణాధానమున అదితివగవుతో, “మహాత్మా! నా చెల్లెలు దితి దివ్యలగు రాక్షసులు బలాభ్యులై నా దివ్యలగు రాజ్యమునుండి తేజిమి మురపురమేలుచున్నాడు. నా దివ్యలగు ముఖ్య కలలగు భార్యపుత్రాదులతో ఆదపులపాల్చి ద్రిమ్మరుచున్నాడు. బలి ముజ్జగములను జయించి మురలను హింసించుచున్నాడు. పృజలకు కన్నులొడిగిన నీవీ దుష్టమతిని క్షించి దేవతల శోకమును వారింది దేవపురమును రక్షించవలసిన బాధ్యత నీవునున్నది. మహాభావా! తగమే ఉపాయమాలించి పును,” అని ప్రార్థించగా శక్యకబ్రహ్మ మహార్కాలము దింతించి దివ్యవృష్టితో భావికాలమున జరుగనున్న దానిని గ్రహించి గృహిణిలో నిట్లనియెను. “జననము, జన్మ భూమి ఎచ్చోట నో! జననదేవ్యుడో! దాయాదులవృత్తి! ఈ శరీర, సంపాదములు లేకయాశములు. ఇవన్నియు దాయమాత్రమే. పర్యమ విస్మయము. కాన నీవు పర్యవగత రామియగు శ్రీహరిని నేమింపుము. దీనవర్ష



లుడగు జనార్దనుడు విష్ణువర్మలెల్ల నిచ్చును.” అని నెలవిచ్చి శక్యక ప్రభాపతి పయోధ్యతయను న్రతంబు నుపదేశించి తర్వి భానము నంతయు నదితికి నెఱిగించెను. తతి ఉపదేశకారము నదితి పండ్రెండు దినములు మారిన భాగించుచు పయోధ్యత వ్యతిరేకులు కడుంగడు నిష్ఠతో నాచరింపగా చతుర్థకారాడు శంఖచక్ర గదాపాణి యైన శ్రీమన్నారాయణదామెన పర్యేత్య మయ్యెను. అదితి యావర్యమునిగాంచి సంతోషపూర్వకమున పులకాంతియై శ్రీశతినీ గొనియాడి ఇట్లనియె, “దేవా! దానపులు దేవతలను పాటలలోని స్వర్గము నేలుచున్నాడు. సొంత దివ్యల వెరలనుగన్న నా కన్నులుపు అప్పటినుండి దహించుకొని పోవుచున్నది. తండ్రి! నా కడుపు శోకమునుమాన్పి నన్ను కాపును.” అట్లు దుఃఖార్థియైయున్న సురమతన పితరులను శ్రీహరి యామెను, “అమ్మా! నీ భక్తికి మెచ్చితిని. నీ గర్భమున నేను జన్మించి నీ శోకమును, నీవారి వెరలను బాపుదును. నీకు పుత్రుడైన బిల్వంచుటకు నాకు పరిమానండుగా నున్నది. బలిమితో దానపులను చంపుటకు మీరేడు కాన నామో పాయలను వారిని నిర్మూలించి రాజ్యమును హరించి ఇదుగిరి కొంగునును. నీవిక చింతించవలదు.” యని నెందిచ్చి అంతర్ధాన మొందెను. దైవాగ్రహమున నదితి పాలము లోక అదితి గర్భమున దాల్చెను. నవమాస

ములు నిండెను. అంత బ్రహ్మ దేవుడేతెంచి అదితి గర్భముననున్న శ్రీహరిని ముత్యంబుగా భావించి మక్కువగానే శ్రీహరిని నక్షత్రమున చురుకులుగానే శంఖచక్ర గదాపాణి శ్రీ వర్షవర్షుడు సేతాంబర నుండలధరయైన శ్రీ మహావిష్ణువు వాయుమాత్రియై ఉద్భవించెను. శ్రీహరి వాయువారమును గాంచి దేవమహర్షి సిద్ధచారణ గంధర్వ కిన్నరులు శరమానందభరితులై, ఆకాశమునుండి పువ్వు వృష్టి కురిసెను. వాద్యశాళములతో గంధర్వులు, కిన్నరులు, అచ్చెరలు నాట్యమాడిరి. అనంతరము శ్రీహరి తన దివ్యరూపమును నెజ్జగించి కపటవలన రూపమునదాల్చి వాయువారలకడ భిక్షాచారము ధరించి బయలుదేరి తిన్నగా బలిచక్రవర్తి ఆశ్రమేర్ప యాగ నాటికకు వచ్చెను. తేజోమాత్రియై దిట్టిరట్టి యదుగుల తేజోవాచు పచ్చుచుండిన పాట్ల బావన బాలకునిగాంచి పర్యాపదులతో సంచలనము పుట్టెను. వాయువారపుడైన హరినిగాంచి అనేకవైయ్యుని భిక్షులులేచి కుశలంబులాంసి యాదరించిరి. పభికు విచ్చేసిన పాట్ల బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారినిగాంచి బలి చక్రవర్తియను నమస్కరించి ఉచితాపనమున కూర్చుండలెట్టి పాదములు కడిగి యా జలమును తిరిమున నుంచుకొని భక్తిపూర్వకముగ నిట్లనియెను. “ఓ బ్రాహ్మణ! నీరాక వలన నేడు నాజన్మపథలమయ్యెను. నీవర్షన భాగ్యమున భాగ్యశుభ్రుడనైతిని. మీకు

గోవులూ, కాంచనమోరకీర్తియూ, విక్రమో, రథమూ, భూమూ, గ్రామములూ, కన్యలూ ఏమి కావలయునో కోరుకొనుము.” భర్తయుక్తముగా పలికిన బలిచక్రవర్తి మాటలువిని వాయుమాత్రి మిట్కిలి సంతసించి ఇట్లనియెను. “రాజా! నీవు భర్తయుక్తముగా పలికితివి. నీ వంశవర్ధాదమ గాంచితివి. నీ తాతలందఱు మహాదాన కర్ములు. ప్రహ్లాదుడు మేల్పొంది. తొల్లి మీ మాదవతార హిరణ్యాక్షుడు ముజ్జగములు జయించి భూతలమున నిరాటంకముగా గదా భరుడై సంచరించుచుండ విష్ణు వానిని శరీ మార్చెను. అత్యుడతని సోదరుడు హిరణ్య కశిపుడు భాక్రహంతకుడైన శ్రీహరియైనలిగి శూలాయుధముగొని పీఠరమూర్తియై విష్ణు మందిరములోనికి వచ్చుచుండ నారాయణుడు వాని విజృంభణనుగ్రహించి వానిన శవ్రుడు ఎదిరించి నిలచుటకు నీలు కాదని తలచి నూత్నరూపముదాల్చి వాని నానీకా ద్వారమున వాని మృదయముచొచ్చి దాగు కొనెను. అంత హిరణ్యకశిపుడు విశ్వమంతయు యుగోబలముగాంచి హరిమడిచెనని తలంచెను. ఇక మీరండ్రి విశాచుడు విప్రశవమున విచ్చి తన్నుయొచ్చించిన విలుధులకు వారించెను నెఱిగియు తన అయ్యపు నోవగి గొప్ప దానకర్తయయ్యెను. నీవు సురలను శ్రోత మల్లాభముల నేలుకుంటివి.

మీ పూర్వపుత్రులై దానగుమను దాటితివి. దానవేంద్రా! నీకు నింటిరాదను. నాకు సామ్యులేల? నా మాదకులకుమేరమాత్రము నాకు దామియ్య. ఆయే నాకు బ్రహ్మం దము.” అర్చియ్యమగా కల్పించుండే వాయున మూర్తి కోకనువిని బలిచక్రవర్తి ఆశ్రమకడి యా బ్రహ్మచారిని పిల్చి నియె “విశా! శ్రీమా! నీ మాటలు పశ్యింపుకొనుము. స్వీకములనే యొనింగు నాతోటి లోక వాయుని నేలమున ఉదత్రయము భూమిమాత్రమడిగి పవిత్రాణితిత్వము నెఱింగించితివి. బాలకా! నీ తేజోమనన కావలసిన భూభుం దమునందును. ఇచ్చెదను” అని వాయుని దీక్షిణింగించెను. “రాజా! గొడుగు, జంబు, కంచలముదాల్చిన నాతోటి బ్రాహ్మణ బ్రహ్మచారి భూమి లేల? సంపదలేల? వారిబాధలేల? నామాటతోయక నాకు కవియము నొనగిన ఆయేరాణును. అది యునుగాక పట్టికప్పుతే ప్రాప్తంబైన శక్యతో తృప్తిచెందని మానవుడు పర్వ ద్వీకముల నొనగినను తనివినోందుకే? ప్రాప్తంబైనదానితో సంతోషించువాడు మల్లాభములతో పూజ్యుడగును. సంతోషి ఎల్లప్పుడు సుఖించును. ఆసంకుష్టునికే సంపాదపాతువనును. పురుషునికే ముల్లభ్యమగును. ఎప్పటికప్పుడు ప్రాప్తించిన దానితో తృప్తిచెందు సంకుష్టునికే తేజులు పర్జిల్లును. కావున ఓ రాజా! నీవు మహారాజువని నకలంబుల నడుగుట భర్తముకాదు. నా శక్తికి తగినమాదకుగుల భూమిమాత్రమియ్య.” అనియడిగిన వాయునకు దానగుదానపుడు మాదకుగుల మేర ప్థలమునిచ్చుటకు సంతోషుడగుచుండెను. అట్టితేలి రాక్షసగునగు కుక్రవాద్యుడు బలినివారించుచు, దానవేంద్రా! ఇతడు బ్రాహ్మణుడుకాదు. దేవతలకు మేలునీయ ఆదిగర్భమున జన్మించిన శ్రీహరి. అట్లా! ఏమిటి తిక్కదనని మాట ఇచ్చితివీ! దితి సంతతికి ఉపద్రవము పంపించెను. ఇతడు నీ వశ్వకర్మశ్శ్మి సంతయుగొనిపోవును. ఓ యదుగునభూమి, ఒకయదుగున పర్వమునక్రొక్క గగనవంతయు నాక్రమించును. అట్టి ఎడ మాదవయదుగు నెక్కడిచ్చెదవు? ఇచ్చెదనని మాటయిచ్చి ఈయకుండిన ఎదిరియప్రాప్తించును. ఏదాన మన తనకు నాశమువచ్చునూ యని దానము కాదని కొత్తకేరలు వత్కాడింతుడు. పర్వ భనమున వదుభాగములుగా విభజించి కామమునకు, కీర్తికి, దానమునకు, ఆర్థమునకు, ఆశ్రీతిబృందమునకు సమముగానుంచు పురుషుడు ఇహపరమునందు సంక్లిష్టపొందును. తన్నుమానిన భర్త ము తగవుకాదు. అడివ మాటచొప్పైన పర్వముచొప్పుచునో తదని చెప్పట యవ్యయకాదు. స్త్రీలయందు, వివాహములందు, ప్రాణవిత్తిమాన భంగములందు, భయపడిన గోవులు బ్రాహ్మణుల రక్షణమందు చాపభీతి లేక యవ్యయక వచ్చును. ఓ రాజా! ఇతడు త్రివిక్రమ మూర్తియై బ్రహ్మాండమంతయు నాక్రమింపగలడు. కాన నామాటవిని ఈ బ్రహ్మచారికి ఏదానమాయక పంపిణీయును” అని హిరియ పలికెను. అట్లు కులరాద్రియదు హిరియతలక బలిచక్రవర్తి యాగునున కిట్లనియె. “మహాత్మా! మీరు వత్కాడించినది పశ్యిము. ఎద్దియైన నీ దానవిక్రమంబి తొల్లివాల్చిచ్చి లోభముచే తేమహాత్ములకుంటే మింగిన పాపంబెట్టి పుచ్చుచున్న తెన్నుమానక చచ్చుటకంటెను, అడిగిపుకుండుటకంటే నీతి

—ಕರ್ತವ್ಯ 10ನೇ ಪುಟ

జనమిత్రము

శ్రీ విశాఖ, భాద్రపద శుక్ల పంచమి

18-9-1959 శుక్రవారం

చంద్రునిచేరిన రష్యూ రాకెట్

చంద్రునిచేరిన రష్యూ రాకెట్ సాధన యానా టికి నిజమైంది. కల యదార్థరూపాన్ని పొందింది మానవ చరిత్రలో భూలో కంఠం మరొక గ్రహానికి అంతరిక్ష పర్యాటకం సాధ్యమైంది. రష్యూ రాకెట్ చంద్రునిచేరినది చివరికి కున్నది. ఆ రాకెట్లోని సావియట్ ప్రభుత్వ చిహ్నపు లోహపు పాత్ర చంద్రునిచేరింది ఉపరితలంలోజేరి, చంద్రునితోపాటు, భూపరిభ్రమణం జేస్తున్నది.

ఖగోళ శాస్త్రంలో అమెరికా కొన్ని విజయాలు సాధించినా, ప్రస్తుత సోవియట్ శాస్త్రజ్ఞుల చంద్రునిచేరిన యాత్రాసాధన, ప్రపంచ విజ్ఞానశాస్త్రంలో ఒకటి ఎరుగని అపూర్వవిజయం. యంత్రమును కూడా ముక్కిన భూమికి ఉపగ్రహంగా అంతరిక్షయాత్రలోపంపియు; అటుగిర్వాకోలూగో రాకెట్ను అంతరిక్షములోకి పంపగా, చంద్రునిచేరినది మానవ పోయి, మార్కుని ఉపగ్రహంగా నిలిపియు; జంతువులను అంతరిక్షములోకి పంపి సజీవంగా భూమికి రప్పించి, అంతర్గ్రహ ప్రయాణంలో జీవ జంతువుల స్థితిగతులను కనిగొనడంలో సోవియట్ శాస్త్రజ్ఞులు కృత్యములయ్యారు. శేష విశ్వాంతి రాశి విజయయాత్రలకు కీర్తనలు చుట్టారు. సోవియట్ శాస్త్రజ్ఞుల అపూర్వ విజయానికి లోకముంతా నివాళు లర్పిస్తున్నది.

జనవారంనాడు రష్యూ ప్రయోగించిన 3324 పౌండు రాకెట్ పెండుతు కండుమైల్ల వంతు అంతరిక్షంలో ప్రయాణించేస్తూ, భూగోళ ప్రసారం, అయిస్కాంతి మండలం, ఉల్కలు, అంతర్గ్రహ వాయువుల గురించిన సమాచారాన్ని; తాను ఎంతదూరం, ఏ కోణంలో, ఏ దిశగా, ఎంత తేగంతో ప్రయాణం జేస్తున్నది సమాచారం; తనలో అమర్చిన 860 పౌండు బరువుగల గోళాకారపు లోహపాత్రలోని యంత్రాల, సంకేత ద్వారాలవారూ తెలియజేస్తూ, సోమవారం తెల్లవారూముస 2 గంటల 32 నిమిషాలకు, చంద్రునిచేరింది ఉపరితలంలో దిగింది.

దీనితో కొద్దిసమయంలో మానవుడు సజీవంగా చంద్రునితో వెళ్లి భూమికి తిరిగి రాగలడనే గట్టిశక్యం ఏర్పడిపోయింది. ఆసోపమి మానవప్రజ్ఞాదీక్షం! విశ్వాంతి రాశి విజయం సోవియట్ శాస్త్రజ్ఞులది అయినా, అది మానవుని ప్రజ్ఞాదీక్షమే కాక, మొత్తం ప్రపంచ ప్రజలందరి విజయంగానే భావించాలి. ఇంకా ప్రపంచ శాస్త్రజ్ఞులందరూలిసి ప్రకృతి రహస్యాలను చేదించి, మానవిజ్ఞానాన్ని ఎంతో వికసింపజేయవలసివుంది; లోక శాంతిని సాధించవలసివుంది.

కాని యీ శాస్త్రవిజయాన్ని, రాజకీయాలకు అంకించి, రష్యూ ప్రపంచ యోద్ధాధనంగా విమోచిస్తేమాత్రం, యీ శాస్త్ర విజ్ఞాన కృషి అంత లోకంకంటే మోటుంది.

మునిసిపల్ ఎన్నికలు

నెల్లూరులో పోటీలేకుండా మంగురు అభ్యర్థుల ఎన్నిక

తమకు 29 స్థానాలొస్తాయని శ్రీ సుబ్బారెడ్డి అశాభావం

నెల్లూరు మున్సిపల్ కౌన్సిలుకు పోటీ జేస్తున్న అభ్యర్థులలో 13 మంది యీ నెల 15 తేదీ పోటీనంది విరమించుకున్నారు. దీనిలో శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి పక్షమునకు సంబంధించినవారు 10 మంది, ప్రతిపక్షానికి సంబంధించిన వారు 3 ము వున్నారు.

ఉపసంహరించుకున్న అభ్యర్థులు

ఉపసంహరించుకున్న అభ్యర్థులు:—
2.వ వార్డులో శ్రీ కొలవల్లి ముద్రమ్మ ఇయ్యం; 8.వ వార్డులో శ్రీ పులి రాఘవులు; 9.వ వార్డులో శ్రీ శేలూరు రంగస్వామి; 10.వ వార్డులో నలుగురు అభ్యర్థులు—శ్రీ యుకులు కోకా గోవిందరావు, వైదా శ్రీరాములు, ఇట్టా ముప్పరత్నం, దాసరి ముద్రమ్మ ఇయ్యంగారలు; 14.వ వార్డులో శ్రీ శేలూరు ఆదిశేషయ్య; 15.వ వార్డులో శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి; 19.వ వార్డులో శ్రీ పుట్టా బలరామరెడ్డి; 24.వ వార్డులో సయ్యద్ అబ్దుల్ హాక్; 25.వ వార్డులో శ్రీ ముపులేటి వెంకటరమణయ్య; 26.వ వార్డులో అబ్దుల్ రహీమాబ్ గారలు.

పోటీలేకుండా 3 స్థానాలు

8.వ వార్డులో శ్రీ మహమ్మద్ హైదర్, 15వ వార్డులో శ్రీ పుట్టా బలరామరెడ్డి, 24వ వార్డులో కళిదాసుస్వేచ్ఛ ఫరూక్ గారలు ముగ్గురు పోటీలేకుండా ఎన్నికైబడ్డారు. ఆ విధంగా ఎన్నికాధికారి ప్రకటనకూడ జేచాడు.

పోటీలేకుండా ఎన్నికైన ముగ్గురు కొన్ని లక్ష శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి వర్గీయులుగానడం గమనార్హం.

12వ వార్డులో శ్రీ శేదూరు లక్ష్మణగుప్త గారుకూడ పోటీలేకుండా ఎన్నికైబడవలసింది. కాని శేదూరు పరిశీలన పందర్బంబంలో శ్రీ శేదూరు లక్ష్మణగుప్తతో పోటీజేస్తున్న శ్రీ ధాకవరం బుజ్జయ్య ఉపసంహరించుకుని సన్నిహితుడై వుండగా యీ విషయం కమ్యూనిస్టులకు తెలిసి; బుజ్జయ్యను మాత్రాగా తీసుకెళ్లి 15 తేదీ వరకు దాదాపెట్టారని, తేజపోలే బుజ్జయ్య గారు పునఃసంహరించివుండే వారిని తెలుస్తున్నది.

ఒక్క 25వ వార్డులో తప్ప, పోటీవున్న 24 వార్డులన్నిటిలో శ్రీ సుబ్బారెడ్డి పక్షమునకూ, కమ్యూనిస్టులకు ముఖాముఖి పోటీలేవున్నవి. 25వ వార్డుపోటీలోమాత్రం యింకా ఆరు మందివున్నారు. అందులో సుబ్బారెడ్డి గారివర్గీయులు ముగ్గురు పోటీజేస్తున్నారు. ఇందులో శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి గారి బలం ఎవరికంటే టుందో, వారిదే గెలుపువుండవచ్చు.

ఎన్నికల కోలాహలం

నెల్లూరు మున్సిపల్ ఎన్నికల కోలాహలం యిప్పుడే ప్రారంభమవుతున్నది. దాదాపు అన్ని వార్డులలోనూ అయో అభ్యర్థులు ఓటర్లను స్వయంగా కలుసుకుని ఓట్లను అభ్యర్థించే కృషిలో నిమగ్నమైవున్నారు. ప్రతి వార్డులోనూ అభ్యర్థుల పేర్లు, వారి ఎన్నికల నిర్ణయం ప్రతి యింటి గోడ

ఖరాలు అయిపోయింది. తుదకు శాస్త్రు సహితం విడిచిపెట్టబడడం జేచు.

ప్రచార పద్ధతులకూడ యింకా వుద్వేక స్థాయి నడుమోలేదు. ఎన్నికలగుర్తులు, అభ్యర్థుల పేర్లుగల స్లిప్లు పంపకం, వీధులలో వైరిలు ఉత్సవాలు జరుగుతున్నవి. కమ్యూనిస్టులూమాత్రం వార్డులలో సభలు జరిపుతున్నారు.

పి. సి. సుబ్బారెడ్డి పక్షంమాత్రం సభలు, సమావేశాలు జరపడంలేదుగాని, ఓటర్లను స్వయంగా కలుసుకోవడంలోనే నిమగ్నమై వున్నారు. కమ్యూనిస్టు ప్రయత్నాలు పోటీ జేస్తున్న వార్డులమీద శ్రీ సుబ్బారెడ్డి గారు శోధించిచియున్నారు.

విజయావకాశాలు

మున్సిపల్ ఎన్నికల అవకాశాలనుగురించి మా ఫోటోని శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి గారిని ప్రశ్నించగా, ప్రస్తుతం పోటీజరుగుతున్న 25 వార్డులలోని తన అభ్యర్థులు 29 మంది తక్కువ గెలువగలరనీ; గతకార్యాయం కమ్యూనిస్టులకు లభించిన మూడు స్థానాలకూడ యీసారి వారికి దక్కవనీ, ధీమాతోకెప్పుడు. 27 మంది అభ్యర్థులకు కమ్యూనిస్టుపార్టీ నిలబెట్టింది, వారిలో ఏవారు మంజూరై గెలిచే అవకాశమున్నా అని మా విలేజ్ కలెక్టర్ కమ్యూనిస్టుపార్టీ వాయుకుణ్ణి ప్రశ్నిస్తే, తాము పోటీకి నిలబెట్టిన 27 మంది గెలువపోవడం నిజమనీ, కాని అన్ని వార్డులలో పోటీపెట్టుకుంటే, శ్రీ పి. సి. సుబ్బారెడ్డి గారు మెజారిటీ వార్డులలో పోటీలేకుండా ఎన్నిక జేయస్తారని, అప్పుడు అందరూవచ్చి తమ మీద శోధించడమేగాకుండా, కొన్నింటిలో ఇంత మందిని శ్రీ సుబ్బారెడ్డి మెజారిటీ సంపాదించుకోగా, యీ కొద్దిమంది కమ్యూనిస్టులను కొన్నింటికుపంపి ప్రయోజనమేమిటనే అభిప్రాయం ఓటర్లలో ఏర్పడుతుందనే భయంతో, గెలిచినా ఓడినా అన్ని వార్డులలోనూ నా మతాద్వైత పోటీలు పెట్టవలసి వచ్చిందని కెప్పుడు. గెలిచే అవకాశాలు తమకులేవని కమ్యూనిస్టులే అంగీకరిస్తున్నప్పుడు ఆయో అభ్యర్థుల విషయావకాశాలు గురించి చర్చించడం అనవసరం.

—మా. వి.

గూడూరు

8 నుండి 15 తేదీ వరకు డి పా జిట్ పోగోట్టుకొని 14 మంది ఉపసంహరించుకున్నవారుపోగా, 16 స్థానాలలో 50 మంది మాత్రం పోటీజేస్తున్నారు.

2, 9 వార్డులలోని శ్రీ ల ర జిత్తుడు స్థానాలకు; 4.వ వార్డులోని మ ర జి ర జిత్తుడు స్థానానికి; 4, 6, 7, 9, 12 వార్డులలోని జ న ర శ్ స్థానాలకు — మొత్తం 8 స్థానాలలో 16 మంది అభ్యర్థులమధ్య ముఖాముఖి పోటీలున్నవి.

2, 5, 10 వార్డులలోని 3 మంది స్థానాలలో మా కొన్ని ల పు పోటీలుగలవు. 1.వ వార్డులో 5 మంది, 3 లో 6 మంది, 8 లో 5 మంది, 11 లో 5 మంది, 13 లో 4 మంది

మధ్య పోటీ విషయముగా జరుగుతున్నది. పోటీల తీవ్రత

10.వ వార్డులో మా కొన్ని ల పు పోటీ వున్నప్పటికీ, శ్రీ సీతారెడ్డి వెంకటరామరెడ్డి, పోల శేషగోపాలరావుగారుకూడ మధ్యనే పోటీ తీవ్రంగావుంది. 12.వ వార్డులో శ్రీ పాపిలూరి కొడూరెడ్డిగారు, శ్రీ అంతోజి రమణయ్య (కమ్యూనిస్టు)మధ్య; 4.వ వార్డులో పి. సి. సుబ్బయ్య, శ్రీ వాకాటి రమణారెడ్డి గారిల, వారి కలెక్టర్ మరల: అభ్యర్థులమధ్య; 7.వ వార్డులో శ్రీ కె. రమణారెడ్డి, శ్రీ కె. కె. రెడ్డిగారిల మధ్య పోటీ తీవ్రంగావుంది. 4.వ వార్డులో ఎవరు గెలిచేదో పోరాడడం సార్వం గాకుండావుంది.

కమ్యూనిస్టులకు పక్షాలమధ్య ఏకా పాత్రు నడచిందనీ, కొన్ని వార్డులలో ముక్కొంపు, విషయము పోటీలేవుడడం జరిగింది. అందువల్ల ఓట్లు చీలిపోయే ప్రమాదం వుంది. ఆయో పక్షపాదులు యీ ప్రమాదాన్ని తప్పించడం కక్షజాపవరం. ఇప్పటివరకు 14, 10, 9, 7, 4 వార్డులలో ఎన్నికల కోలాహలం జాగా ఏర్పడింది.

ఎలక్షన్ ప్రచారం

కొన్ని ముఖ్యవార్డులలో ఎలక్షన్ అఫీసులు పెట్టి, అభ్యర్థుల ప్రచారాలు సాగిస్తున్నారు. ఇప్పటివరకు ఎన్నికల ప్రచారం మాన్యురీకుండా, ప్రకాశంకాకే జరుగుతుండడం ధంతోషించడగ విషయం. అభ్యర్థుల పేర్లు, వారి ఎన్నికల గుర్తులతో గోడలు పండుజేతుండా పోయింది. కట్టకాదు కాకాలపందడికూడ ఎక్కడైంది. ఆయో అభ్యర్థులు యింటింటికెళ్లి ఓట్లను అభ్యర్థించడం తప్ప గొప్పగా సభలు సమావేశాలు రచ్చలు రావిర్లులేకపోవడం నుగుణమే!

శ్రీ సుబ్బారెడ్డి సీట్లయ్యవాయుడుగారి బృందముంతా ప్రచారంలో యింకా నిగలేదు.

కొన్ని వార్డులలో పోటీజేస్తున్న కమ్యూనిస్టుల అభ్యర్థుల ప్రచారపు తీరుకాస్తే, జయభవయాలు తొలుతరయి ఏ ఒక వర్గానికి మెజారిటీ రాక, కడపటికి కమ్యూనిస్టులతో ఒక వర్గం వారు పాత్రు ఏర్పడవలసి, చేర్చకా, వైస్ చేర్చకా పదవులను కంచుకోవలసి వస్తుండేమాననే అభిప్రాయమాద కొందరికి లేకపోతడు.

ఓటర్ల లిస్టులో పేరులేని కొన్నింట

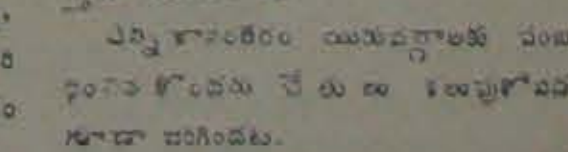
గతంలో రెండు కార్యములు ఎన్నికలలో నిలిచి విషయంపొంద, ఆ తేం ధ్దుగా కొన్నింటగావుంటూ గడుపు ప్రకారం యీ వెలఖనవరకు అధికారికంగా కొన్నింటా పధ్యర్థ్యం వహించే శ్రీ మూరెట్టి కృష్ణయ్య గారిపేరు ఓటర్లలిస్టులో లేకపోవడం అభ్యర్థకరమైన విషయం. ఈ కారణంవల్లనే శ్రీ కృష్ణయ్య యీసారి నామి శేవక రాఖలు జేయలేడట.

—మా. గూ. వి.

గూడూరు డి|| ము|| కోర్టులో

I. A. 372/58 O. S. 41/57 తిరుమాళి రామిరెడ్డి — వారి (పిటిషనుకు) జేల్లుల లక్ష్మయ్య (Died) వర్తగా — ప్రతివాదులు (రెస్పోండెంట్లు)

శ్రీ జేల్లుల రమణయ్యకు:—
చరిపోయిన జేల్లుల లక్ష్మయ్యకు వైరం బయి దావాలో నిన్ను వారసురాలుగాచేర్చి దావాలో ప్రతివాదిగా చేర్చునని వారి పిటిషను పెట్టుకున్నందుకు నీకు ఆక్షేపణలన్న యిదట 25-9-59 తేదీ వుదయం 10-30 గంటలకు వైకోర్టునాయుడుకు తెలుపుకోవలసింది. —మామిడిపూడి దళంధరామయ్య వారి పక్షం.





భద్రం సమీక్ష

పామరజన రంజకచిత్రం

★ శబాష్ రాముడు ★

‘మొన్న’ గోదావరి వరదల్లో ఉన్న అస్తి అంతా ఊడ్చిపెట్టుకోవడం, సంసారాలు, తదితరాలు దిరిగిపోయిన కొంతమంది ప్రాదరా దాడు చేసుకొని ఏం చేశాలో తెప్పడం, ‘శబాష్ రాముడు’ ఉద్దేశం. ఈ చెప్పేయడం, కథనం, కొన్ని పన్ను కేసులను, రెండు మూడు పాటల రాశీలను, ద్వీప ద్వీప భోగములను, బొందాయి నుంచి దిగుతుంటే చేసుకొని, దర్శకులు సి. ఎస్. రావు ఉత్సాహంగా పామర జనులకానందం కలిగించే విధంగా చేశారు.

రాజకుండి వాస్తవ్యుడు, స్థితిమిత్రుడు రామచంద్రరావు గోదావరి వరదల్లో ఉన్న అస్తి అంతా పోగొట్టుకొని, పొట్టచేత చ్చుకొని, పెట్టాం దిద్దలను తెంటుపెట్టుకొని మూడుకోట్ల ఆంధ్రుల ముఖ్యపట్టణాన్ని చేరుకుంటాడు. అక్కడ, అప్పటికే బాగా పెరిగివున్న పొట్టను ఎలా పోషించుకోవాలా అని కాసేపు ఆలోచించి, దొంగలనంకన్నా ప్రజాధనం తిండంన్నా ఎంతో మంచికాబట్టి రిక్తాలాగాలని నిశ్చయించు కుంటాడు. ఆ మైన, కనకదళాచారిదండోరి ఒట్టి పుణ్యానికే లోకంపోయింది, నీతివాళ్ళాను ఉపదేశాన్ని, మధ్యమధ్య గట్టి ఉపన్యాసాలుచేస్తూ, నీధుల్లో ఆందరూచితవంతుడికి తిండేమే చూస్తున్నా, ఆ తీసు రిక్తాత్రోక్కుకుంటే బయ్యలు, కాదులు అన్ని అగిపోవలసివచ్చినా కట్టించుకోకుండా, మైదరాబాద్ అంతా రిక్తాత్రోక్కుకుంటూ తిరిగి, తన క్రింద ఒక రిక్తావాళ్ళ సంఘాన్ని కూడా ఏర్పాటుచేసు కొని, వచ్చిన దబ్బంతా తమ్ముడి కాలేతీ చదువుకు ఖర్చుచేసుకుంటాడు. తమ్ముడు చదువు పూర్తిచేసుకొని, ఆ ఊరి పోలీసు కమాండర్ గారి ఆమ్మయి మృదయాన్ని పంపించుకొని, పరిశీలనాసమయంగాడే పోలీసు పుర్యోగంలో చేరుతాడు.

పోలీసుగా ఆరివిపనులు, అంతకుముందు తన అన్నను భయపెట్టి న్యాయమాయించిన ఒక దొంగలనుకా వ్యవహారాలకు ఆర్డం వచ్చి వార్డు అన్నమీద మాత్రాచోరి కేసుల ఆలోచనల ఋజువును అవసరమయిన సాక్ష్యాన్ని సమకూర్చుతాడు. ఫలితంగా తమ్ముడు అన్నకు తేడలు కలుగడం, దానితో మామూలు మనస్సునివచ్చి ఒకపాట పాడి ఎంతకాలంవుండి మునిపోవడం, తిరివారే, దేశానికి పోలీసుల అవసరాన్ని క్షమించే సేవ విధంగా, అన్న రిక్తావాళ్ళాయంతో దొంగలముతాను కట్టుకోవడం అన్న బొందాయి ఫట్టలో జరిగిపోతాయి.

అన్నగా రామారావు, తమ్ముడుగా రమణమూర్తి, అన్న భార్యగా దేవిక, ఏ పక్షాధ్యక్షుడు ఉద్యమ నాయకుడుగానో ఎంతో రాణించివుండే పోలీసు కమాండర్ గా గుమ్మడి సమర్థంగా నిలిచాడు. మాస్టర్ని తెలిగి, తోడ్పాటు అర్. వాగే క్షుణ్ణరావు వారిలవాటై విధంగా పోషించాడు. భార్యగ్రహణం, పామరజనులలో

పున్నది. దర్శకత్వం కథానిర్మాణం, ఎరువు సమతుల్య బోధగా తెచ్చుకొని, చిత్రాన్ని బొందాయో శీకాలచిత్రాల మక్కిగా తయారుచేయడంలో విజయంపొందాయి. ప్రధాన పాత్రధారుల సమర్థమైన నటనకొనక లోపించి పుష్పిల్లయితే దిలీంతో కొత్తగా చూడవలసింది ఏదీ వుండేదాదు.

ఈచిత్రానికి శ్రీ సి. ఎస్. రావు (మంచి మునుకు మంచిగోలాలు ఫేమ్) దర్శకత్వం వహించారు. కథను శ్రీ సదాశివబ్రహ్మం గారు కూర్చారు. మూలముదా వారే వ్రాశారు. పాటలు, శ్రీ శ్రీ కొసరాజు, సదాశివబ్రహ్మం గారు వ్రాశారు. సంగీతం ఘంటాళాల వారి పుణ్యం. కేరంగిగారి మితులు మించి మాస్టర్ ఆక్రడక్షన్ డివిజన్ ఆహ్లాద కర పన్ను కేసులతో, ఎస్.టి. రామారావు గారి చప్పట్ల కాణ్డించే ఉపన్యాసాలతో, పామర జనరంజం కాగల చిత్రం శబాష్ రాముడు.

నాటక సమీక్ష

రక్తకన్నీరు

*** భద్రం ***

రక్తకన్నీరు నాటకాన్ని నినిమా నటుడు నాగభూషణం (ఏదినెజం)గారి బృందం ఈ నెల 1 తేదీనుంచి నెల్లూరులో పరసగా వారంరోజులు ప్రదర్శించింది. కేతేద్ర ప్రదర్శనాన్ని గురించి ‘భద్రం’ మాటలు: —సం.బ.రై.

ఆంధ్రదేశంలో నాటకాలమాతావృ కుభుతమ. ఆ భీషణం చి, ఒప్పించి, మెప్పించేవారి కరువు కూడా వున్నట్లు తేడు. ఆంధ్రనాటక రంగానికి సంక్ర దాయాల కొంత, కీర్తి కొంతకూడలేవు. అయినా ఈ గోడ తెలుగునాటకాల విషయంలో మాత్రం మినహాలి సంపంగ నూన రామకృతనామ అవిదప్ప చెప్పకొనం దుకు ఇంతే కనకదండం.

నీనిమాలాద్వీపర్యంత, ఆవి చాక (కొందరి భృగారం చాకరారు) వినిూదం విరివిగా, విస్తృతంగా సరఫరాచేయడం మొదలుపెట్టిన రిక్తాత్ర, అందులో పున్న వారి దగ్గర కలుపుచేసుకుంటున్న సౌలభ్యం నాటకాలవార్య దృష్టిలో కడింకర్యంత, నాటకాలకే పెద్దదెబ్బ తగిలందని, ఆ విషయాల తెలిసి వార్యంటాడు. ఇది మనం ఒత్తుకున్న ఒత్తుకోవోయినా, నాటకాలంటే ఇష్టంవున్నవారం అయితేమాత్రం, కేటి తెలుగునాటకరంగం స్థితికి వారితో పాలు విచారించకుండామాత్రం వుండలేం.

ఆంధ్ర నాటకరంగం ఇంకా ఉద్యోగ విజయాల కాలంలోనేవున్నది. ప్రదర్శనా విధానాలలో, దృశ్యరూపంలో ఇంకా ఆవాస నిలు మన నాటకాలను అంటిపెట్టుకోనే

వున్నాయి. ప్రభావంబులు. ఈ భావులు, ఏ రై కా చెప్పకరిగి, చెప్పాలనుకనేనాన ఈలో నాటకాలవ్రాయడంలేదు. అనుభవంతోపాటు, ప్రయోగాపత్తి, నాటికత్వం అంటే అభిలాషవున్న దర్శకులు నాటక రంగంలోలేరు. వీరు పుట్టుకురావడానికి, నీరప్రతిభ, నీరధన్యు వికాసం పొందడానికి అనుకూల అవకాశాలు సృష్టించగల సమాచాలు, వ్యవస్థలేవు. అందుచేత, పరమావారికి అలంకారంగా, భవిష్యత్తుకే ఆదర్శంగా వుండేనాటకం, ఈ పరి పరిపాతే కృతా ఏది పుట్టలేదు.

ఈపరిస్థితిని పరిదిద్దాలని ప్రభుత్వపరింగా ఇప్పుడుకృషి జరగజోవడంలేదు. కాని ఆ కృషికి కనీసం తెలుగునాటకాలకు సంబంధించినంతవరకు అభివృద్ధిచేయడంలేవీ లభించలేదు. అప్పుడే ఇప్పుడు జరుగుతున్న పద్ధతులమీదనే జరిగితే ఇవేముందు లభిస్తాయన్న ఆశలకు మూడా ఆస్పారంలేదు.

ఈవిషయాలన్నిటిదృష్ట్యా నాగభూషణం గారు (ఏదినెజం) మరీ తెలుగు నాటకాలకే కాలివ్వడానికి చేస్తున్నకృషిని మెచ్చుకోకుండా ఉండడంవాలా కష్టమైనవి. మూడు సంవత్సరాలక్రితం వారు ఆ కృషిని ప్రారంభించారు. దావరంజీతుండా వారేచెప్పినట్లు కొంత స్వార్థం ఉన్నా వారాకృషిని తెలుగునాటకాలకే క్రొత్త తీరుతెచ్చులు కల్పించేందుకే ప్రారంభించి, అంతకుమునుకే ఆరవం లో నీనిమాగా, నాటకంగా విశేష ప్రచారంలోకి వచ్చిన రక్తకన్నీరు నాటకం తీసుకొని, తెలుగునాటకాల్లో పామరజనులగా రిపాలపోషణకి భంగం కల్పించే పెద్దజోకం—నీనుకీ నీనుకీ మధ్యవుండే ఆలస్యాన్ని — నివారించుకొని, అనుభవంగా నటులతో, ఇతర సహాయకులతో ఒక బృందాన్ని సమకూర్చుకొని, ఆంధ్ర దేశం అంతటా ప్రదర్శనాలివ్వడం ప్రారంభించారు. వెళ్ళిపోట్లా జనం ఆయన కృషిని ఆదరించారు.

నాగభూషణంగారు రక్తకన్నీరులో రంగాలంకరణ చాలా పాతవుతా చేశారు. ఒకటికీ నాటకు తెలుసు, ఒకటి రెండో ‘ప్రాక్స్’ మార్కింగ్ నాడుకుంటూ, కావలసిన వాతావరణాన్ని సృష్టించుకోంటూ, రంగంమీద ఉన్న ‘చరి’ హంగును కనీస పరిమితికి తగ్గించారు. దీనివల్ల కేవలం ఒకతెర ఎత్తిగాని, దింపిగాని, ఒక కర్చి ఉందిగాని, తీసికొని, కన్నుమూసి తెంచేలోగా రంగంల మార్పును సాధ్యంచేసుకోన్నాడు. దీంతోపాటు నీడ బొమ్మలు, మూడో లాంటర్న్ బొమ్మలు, ఇతర ఉపాయాలు ఉపయోగించుకొని సామాన్యంగా తెలుగునాటకాల్లో కనకదండం అనేకం చూపించారు. కేవలం కథాలనుకూడా విరివిగా వాడుకొని, నటులకే బలం చేకూర్చుకొన్నాడు.

రక్తకన్నీరు నాటకంలో అన్నిరకాల వారిని ఆర్పించేది చాలా అంశాలున్నాయి. మనం అనుకోనే మంచి అంతకు విజయం ఈ నాటకం కథలో సారాంశం. పెద్దనాని నిర్లక్ష్యంచేసి పాడైపోయిన మనస్సి కథ అది. అందులో భృగదాన పాత్రలు వ్యక్తులుగా కన్నా చిహ్నాలుగా కనకదండం, ఇక సంఘంలో బాధితులని వగచేవారికి సత్కృతినిచ్చే, సంఘమీద, రాజకీయాలమీదా నాగభూషణంగారి వినుధు ఉన్నాయి. వీలన్నిటితోపాటు అభ్యుదయకంమైన ముగింపు ఉన్నది. కథలో ఈ ఆకర్షణలు, పరిదర్శనలో నాగభూషణంగారు వీలగించిన సామాన్య లోపాలు, ప్రతీకపెట్టిన కొత్త విశేషాలు రక్తకన్నీరును చూసేమను చాలా బాగా చేపాయి.

కాని, సాంకేతిక విస్తృతి, మూలకత్వం,

కట్టబొమ్మక స్మృతి చిహ్నం

ఉరితీయబడిన గ్రామంలో

26 అడుగుల స్తూపం:

తెలుగుల విద్య. తమిళుల వీరుడు, స్వాతంత్ర్య సమరపు తొలి వీరులలో ఒకడు కట్టబొమ్మకను ఉద్ధించియా కంపెనీ ఉరితీసిన గ్రామం కట్టయ్యారలో 26 అడుగుల ఎత్తు స్తూపాకార స్మారకచిహ్నాన్ని నెలకొల్పేందుకు కృషి జరుగుతున్నది.

ఈ కాలపు సంఘటనలన్ని చెక్కిఉండే ఆ చిహ్న సరి మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కామరాజ్ శంభుస్వామిచేస్తారు. ఏర్పాదానికయే బియ్యంలా తమిళ నటుడు రివాజీగవేకా భరిస్తారు.

నాటకానికి ఒక మాగు కూర్చేసు. నాటకం నిజంగా రక్తకట్టాలంటే మంచి కథతోపాటు ఒప్పించే అభినయాలకూడా ఉండాలి. కత్తకన్నీరు నాటకాన్ని ఈ బృందం ఇంతవరకు 120 స్థాన ప్రదర్శించారు. అందుచేత ప్రధానభూమిగా నిర్వహించిన వారిలో అలవాటు దివ్యులు చాలావచ్చినాయి. నాగభూషణంగారి కంఠంలో చలనం కనకదండం; మొదటినుంచి చివరిరకా ఒకే సమాన స్థాయిలో అది పోగిపోయింది. ఇక భారతీ సాధ్యమనే, పరిపూర్ణతా కేళిమడి, గోవాల్ పతీమడి ఇందిర ‘కల్లెటూరి’ తెలిసి, చదువు నాగలిగి తెలిసి పడు వని గోవాల్ అవసానియొన్న ఇందిర, కేరళలో గోల్లను పోగా రెండో భార్య పోయిన వెండి పోయిన నటనా చేసింది. కేరళపుడు, సంఘసేవకుడు రమణ భక్తుల సత్ప్రధారి. వికలాంధ్రు అయిన ముప్పభూషణం! ఎవరిన్నా వికలాంధ్రు ఏకేవరండి అని అడిగితే ఉన్నది వికలాంధ్రు! అయినా ‘వెండోగా’ అని చెప్పడం అలవాటు. కన్నీరు కాళ్ళం అని చెప్పడం అలవాటు. కన్నీరు కాళ్ళం మకు శ్రీమ పుష్ప హిమాలయాలలో పుట్టిన ఇందిర, ఇక మును ఎలాకా రాసిపెట్టలేదు కదా అని కాళ్ళం, తిరిగితా, కావలసిన సత్ప్రసంతా, ఎవరూ అడగకపోయినా, గోలి పన్ని కేళ్ళాకే సత్ప్రసంది. ఇది కేవలం ఈ నెల 3వ రక్తకన్నీరు ప్రదర్శనంలో నటి కలుల కృషి ఇంకా రాణించి ఉండేది. కథ బాగా రక్తకట్టంమకు మీలుండేది.

రక్తకన్నీరు ప్రదర్శనంలో నాగభూషణంగారు నాటకీయతను తగ్గించేందుకే చాలా ప్రయత్నించేశారు. అందుకు వారు నీనిమా సంప్రదాయాలను అనుసరించారు. నీనిమా నాటకాల వాషనను ఇంకా పదలించుకోలేక పోయిన ఈలోకాల్లో ఈ ప్రయత్నం ఫలితా లేవిధంగా వుంటాయో కేరళ చెప్పకట్టర తేడు. నాగభూషణంగారు ఒక క్రొత్తప్రయత్నంచేయడానికి పాపానించారు. అది ఫలిం చాలనే మోగోరకా కాబట్టి. పాద్యమైనంత వరకు క్రొత్తదనంకోసం, పాదదనం కోర ల్యంగా గలవారిని ఆశ్రయించవద్దని, నూతనత్వంకోసం తిమిషుని సాంకేతికతకు కాట లను వ్యాపించేతయినవి, క్రొత్త కథలు, కలులు వెలుతులుకోల్చే ఆచారాల అల్ప మూడా దృష్టిలో ఉంచుకోవలసి విజ్ఞప్తి

కమ్యూనిస్టుల వింతకథ

(5వ పేజీలోను)

కమ్యూనిస్టుల వింతకథ - మొదటి భాగం. కొంతమంది మిడి ఎడమకా. నిరీడికి ముందుగా వున్న పంక గాథ కొన్ని వుండే వై. దేవాలయాలకు ఏమీ గాని అనుసరించుచు యాద్రోతులై వుండును. పంకలోకాదు - వేలకొలది మంది. ఈ వైక దేవాలయాలలో ఆంధ్ర రాష్ట్రం దిక్కిలేని వైకలు ఉన్నాయి. వైకలను కొట్టుకుంటుంటుంది.

పాట్లపగరం

పాట్లపగరం 7 మైళ్ళవరకు గోవిందాల వరకు పాగిపోతుంటుంది. పుణ్యక్షేత్రం లో వైపు గంగ రెండవవైపు దయలను కోమలించి వస్తుంటాయి. గంగపాంకిపుడు సేపులలో నీళ్ళు రావచ్చు. కట్టలమంతా ఒకటి ఇరువైపు పెట్టబడ్డాయి. ఇక్కడ గంగలో 200 అడుగులుంటుంది.

రాజ్యమయ్యలకు నలందయ్యలకు పరిపర శ్రీదేశాలను బుద్ధిగవారు, మహా వీరుడు లేమ పాదస్పృశ్యే పునీతం చేసినట్లు, వారు నేడదీయి కుంటుండేన చటవృక్షాలు నేటికీ పున్నట్లు ఇక్కడి పుణ్య నమ్మకం. బోధగయలోని మల్లి చెట్టు అంటుంటే దామనం బాద్లల స్నేహానిష్ఠాంగా తూర్పు ఏషియా దేశాలన్నిటికీ పంపుతుండేది! అట్లా బోధవృక్షం నడుస్తుండే ఏకైక రైలుమార్గం ఏవోలాని ముఖ్యమైనది. ఎక్కడ ప్రయాణీకులు కనుగొంటే అక్కడ ఆగుతుంటాయి ఈ అల్లబోర్లు రైలుపెట్టెలు. మనుషులతోపాటు వారికి కావలసిన కట్టెల మోపులూడ ప్రయాణం సాగిస్తుంటాయి.

దేశం కాపాడటంపంపు 317. రాంచీ విభాగమైన అందమైన నగరం. శ్రీ భుక్తిం పాట్లకు దేశంనువరకు 6 నెలలకోసారి ప్రయాణంకేస్తుంది పంకలీరానికి 3 లక్షల అనుపరి భుక్తి.

శ్రీ కృష్ణస్వామి

నాలుగుకాదులు చేరివిక్రియే సింగులంతా "సింహ" లే అవుతుంటారు దేశంలా - రెండు దేశంలా "రెడ్డు" అయినట్లు. ఇప్పుడు దేశంను పాలించేది శ్రీకృష్ణస్వామి. అధికారానికి నాలుగు వైపుల పంకలీరాల క్రిందటివరకు ఇరిగిపో పోటీచేస్తుండే చని పోయిన అనుగ్రహ వారాయనీస్తా చాల మంచివారంటారు జనం. వృద్ధాప్యమెల్ల చాల బాగానడగుచున్న శ్రీ కృష్ణ స్వామి కైలపు పుచ్చకుంటే బాగుంటుంది చాల మంది అంటున్నారు. తన తరువాత తన అంటిటి వారికిరెండు ముతుకున్నానని ముఖ్య మంత్రి జవాబు. వైఖూ రియవారే వైఖూ వనకర్తకుడు స్వామివరకే స్వామివరకాదని ఒక స్నేహితుడు పెదవి విరిచాడు. దేశం గొడ్డువాయందనే ముగింపుల వచ్చుకొని ముఖ్య మంత్రికి ఎదురుతిరిగిన కృష్ణవల్లభ పాపాయి 3 పంకలీరాల శ్రీమదటివరకు కలుగిబడిగల రివిన్యూమంత్రిగా ఉండేనపు టికీ పుచ్చపదవిమాడ ఉదగొట్టుకున్నాడు. ఇక్కడి మారజమంత్రి భూలాకాశ్రీ రాష్ట్రం లో మంత్రిలైన ఇరవ మారజమంత్రికాక పంపుకొక పండితుడు, విజయవంతుడైన విద్వాన్.

బొంబాయి పార్టీ

దేశం జనాభ్యుత్థాని. 317 కాపా పంపులలో పుణ్యసాహిత్యము 33 మంది. 3 మంది ఎంపీల పంకలీరాదు. ఒక్కడు లోహియాకట్ట. 26 బొంబాయివారు. మిగతా వారూ తెలంగాణవారే. ఉత్తర ప్రదేశ్

నిరీ దేశం అనుకొని పున్నట్టి అగ్నిగారి పాట్లవరకు ఇంకావీరిట్లు కనుగొనడం. ఈ రాష్ట్రంలోని కాశీగోలంకా శ్రీకృష్ణ మిమలీలకే కాకాని చేసే ముందా, ఓరాకా మో అదవికాదు అదివాసీపాట్ల అయిన బొంబాయివారిదే. వీరి నాయకుడు జయ పాల్గొనిన, హిందీలో ఏకధానిగా ఉపన్యసింపగలడు. వందపంకలీరాలనుండి కళాకాలలు, ఆమెప్రతులు పెట్టి లక్షలకొలది ముందా వాటిని చుట్టూలే కలుపుకున్న మిమలీల సింగును ఆమెకాలలో చదివించారు. దేశం లోని అదివాసీలకు ప్రత్యేకంవిన 27 కాపా పంపులలో కాంగ్రెసు గెలుపగలిగింది ఒక్కటి. బొంబాయి (బొంబాయి అదివాసుల కులదేవత) పంకలీరావడమంటే పొంబాయి మిమలీలపాని రాంచీలో గలిచి వుండలేదు. మిమలీల కోటికృష్ణ ఇక్కడమాడ ఆరేనికి సహాయకదారులతోంది.

~~~~~

ఇదీ లోకవృత్తం

(5వ పేజీలోను)

~~~~~ ఇరుగుపొరుగువారుగానే వర్తనం జరుగుతూ వుంటుంది. వైకా 'దండయాత్ర' చేయదని ఆయన అభిప్రాయం.

'దండయాత్ర' వైకా ఎన్నడూచేయదు. వీరైనవటమే వైకా పరిపాటును చక్కలెట్టు కుంటున్నది. చక్కలెట్టుకునేముందు 'పంచ శీల' ప్రకారం ఎడటివారిలో అందులో మిక్కిలివైకావారిలో మాట్లాడలేదంటూరా, అంతదూరం సిద్ధాంతాన్నివరించే ప్రపంచ మిది కాదుగనక, కెల్లుగులోనే క్రియాకలాపం జరిపించుకోవడమేనది. యుగోస్లావియా యిదే పంకలీరాని వైకాఅక్రమ వర్తనను ఖండించింది. రిమాన్ - ఆమెకాలు లోని పుణ్యవరకాంతి చర్చించుకునే సమయంలో యిట్లాచేయడం శుద్ధ అవిశేషందా అని టిటోఅన్నాడు. వైకా లోగడ యుగోస్లావియా విషయమై అధికప్రసంగం గావించింది; దానిని జవాబుకావచ్చును.

కృష్ణ ఆమెకా వెళ్లముందు అదేకపు ఒక కత్రిలో కాంతియూరే సహజీవనంమీద వ్యాసం వ్రాయవలసిందని కోరగా వ్రాసాడు. యుద్ధముంటే ఈ కరికీకుల్లో ప్రకటించిన కాంతియూరే సహజీవనంలో రిమన్ల నిశ్చలమైన విశ్వాసాన్ని కలిగివున్నారని, అన్ని దేశాలవాటికీ నిజంగా అదేమందినది ఆయన అన్నాడు.

అంతవరకు బాగానేవుంది. కాని ఈ 'సహజీవనం సమయంలో' ఒక రొక్క కరుమింది ఎడటివార్లు ఎందుకాకుండా చేయడానికి కేసీప్రయత్నాల మాటేమిటి? అవి అగుకవా?

ఒకరొక్కరం నాకనంకేయలేము-అందు వల్ల ఒకరొక్కరు అర్థంకేనునని, కాంతియూర వారావరకంలా తమ కర్తవ్యంలానుంది సహజంగా మూడవకర్త ఏవైనా రావడానికి వీలుంటుందేమో మీర ఆలోచించారా?

వారి విధానంవారసంగానూ, అదేకపుడు కాట్లోలిసికాకు నిద్రకడుకుండా అని ఒక రొక్కకరు లోలోకల నిందించుకుంటావుంటే కాంతియూరమైన సహజీవనం ఎట్లా ఏర్పడుతుంది?

రిమాన్-ఆమెకాలకు ఈ 'బుద్ధి' తెప్పే పెద్దల అవసరమన్నది కేడు.

యొక్కడ మనం నీలిగుండ్, కో.అపరే టివ్ ఫార్మింగ్ అని కొట్టించుస్తూ, కమ్యూనిస్టు దేశాలలో ఇరివరికన్న స్వేచ్ఛాసాయ సహకార సంఘాలను ఉద్ధేశిగానే చెప్పు

వచ్చాను. అదంతా నిజమే కాని మల్లీయమే నియాలో ప్రకటన మొదలైనది.

స్వేచ్ఛాసాయంలో మిమలీల మిడి. వీడించ రాదుగనక సూర్యపెట్టకుండా ఆలు, మగడు, పిల్లలు ఎంతో భూమిని సేద్యం చేసుకోగలరా అంటే భూమిని ఆ కుటుంబానికి వుంచుతారట. ఈ లెక్కన మిగిలిన భూమి నంతా ప్రాంగులేనీ సహకారకేంద్రాలు పెట్టింది భూమిహీనులకందరికీ తవియాలైతాడు.

ఈ కుటుంబ ఆమలజరగాదానికి ఆటంకం ఏమార్గం ఎవరు జరిపించినా, వారికి తగిన కాస్తీ వుండలేవునది!

కుమేయియా ప్రాచీనమిది ఏ రికా మృద్ధిపాండులివో. ఈ ప్రయోగం పంకాను మేమిటో మాడవలసి యున్నది. ఇండియా శ్రమశ్రీం వచ్చేపంకలీరం అక్కడికొక డెలి గేవకా పంపవచ్చును!

కుమేయియాలోని ఈ మాక్కి స్వేచ్ఛాసాయక కాపాం ప్రకారం భూమిని పుణ్యశ్రీకి వీలు సూడా లేదు. చేతనలే చేస్తా, లేకుంటే విడిచిపెట్టు.

వార్తలు-వ్యాఖ్యలు

(3వ పేజీలోను)

~~~~~ సంబంధాలు చెడిపోతుంటున్న కల కారణాలను క్రియకులు కుండ్రా, ఫ్యాక్టరీలలోనీ, మహాంతీ, బ్రుకరాకోసింగ్ గారిలు, కమ్యూనిస్టు, ప్రజాసోషలిస్టు పక్షాల పార్లమెంటు పక్షాలు అడిగినప్పటికీ ప్రధాని బహిష్కరించేయలేదు. పార్లమెంటులో తాను పూర్వం జేసిన ప్రకటనలే పునరావృతించారు. కాని నిజమైన కాంక్షలు తనకూ గోచరంకావడం లేదని ప్రధాని చెప్పడంబాస్తే, కమ్యూనిస్టులు మంత్రికీ, వైఖ్యాగ్రధునికీ మధ్య తీవ్రమైన విభేదాలు గలవని స్పష్టమవుతున్నది. ఏవో కొన్ని విషయ ప్రయోగం విషయంలో వచ్చిన కగాదా ఆయితే యింకొక్క రగడజరగనే జరగదు. ఈ రాజీనామాకుల అపజయ కారణాలు దాగివున్నవి.

మన రక్షణమంత్రి శ్రీ కృష్ణమోహన్ అన్ని వర్గాలవారి విశ్వాసాన్ని మారగొన్నవాడు కాదు. అతని వై ద్వేషంపున్నవారు చాలమంది వున్నారు. కృష్ణమోహన్ కమ్యూనిస్టు కమ్యూనిస్టు అని దేశంలో చాలమంది అనుమానం. ప్రపంచ సమస్యలకు సంబంధించి, కమ్యూనిస్టు రాజ్యాలపట్లకీ ఆయన అభిమానం చూపుతున్నందువల్ల, ఆ నమ్మకం బాగా దృఢపడి పోయింది. వైకా విషయంలో తనది వున్నాకీ వైఖర కాదని, శ్రీ కృష్ణమోహన్ ఎంత గట్టిగా ప్రకటించినా, కృష్ణమోహన్ రక్షణకాభివృద్ధిగా రాజీయవాదుల విశ్వాసాన్ని పునఃప్రతిష్ఠ చేసుకోలేదేమోనని వీస్తుంది. అసలు భగ్గదాని శ్రీ వైఖ్యాగారే రక్షణకాభివృద్ధి నిర్వహించడం క్రియస్కరమని లేదా దేశంలోని అన్నివర్గాలవారి ఆదరాభిమానాలను మారగొన్న వ్యక్తిని, విశ్వాసపాత్రుని రక్షణకాభివృద్ధిగా నియమించి, మన మైనికకాల విశ్వకేసరి కాపాడడం తక్కువవరకు చేతుమంది అభిప్రాయం.

పి. వి. జి. రాజు

(5వ పేజీలోను)

~~~~~ చేయటానికి 'పి. వి. జి. ప్రమాదం' వచ్చి పడుతున్నదా? అని రాజకీయజ్ఞుల పంచేపం. అంధ్రా కాంగ్రెసులో నిన్నటివరకు ముఖ్యమంత్రిమాటకు యెదురాడే ధైర్యం ఎవ్వరికీలేక ఎవరేమిచేసినా యుక్తివిశ్లేష

పట్టుకునేకాకాని పరిగినవాడులేదు. కాని రాజాజీ నాయకత్వాన వ్యవసాయశ్రావ్య అవకాశం దేశం నాల్గయాలల సహకార శ్రమశ్రీ 'మక్కుర్యల'ను ముఖ్యబుద్ధిదానికీ శ్రమశ్రీకూడా ముందుకొచ్చున్నట్లే, అంధ్రా కాంగ్రెసు వీరికి గంకకట్టలానికి సమకలదిన కమ్యూనిస్టు, కెజ్జేతర కులాం కమ్యూనిస్టు భవదర్శనగూడవున్న పి. వి. జి. కాంగ్రెసు ప్రజలం చేటి అధికారం కాంగ్రెసువారి ప్రమాదమాచకమేననిస్తోంది. 1962 వాటికి యే 'రాజా' రాజ్యమవుతుందో!

నూరేళ్లు జీవించాలంటే

(5వ పేజీలోను)

~~~~~ సకలాలానికి అవారం తీసుకోండి. సకలాని అరు, ఎనిమిది గంటలు నిద్రపోండి. బయట కాని, అభిమానో కాని ఎనిమిదిగంటలకు తిరుగులేకుండా వుండేయండి. కొలా పాయం కాలంపూట చూడు నాలుగు మైళ్ళకు తిగ్గుకుండా నడవండి. విశ్వకర్మయ్యగారు యా వాటికి ఒక మైలు వడుపుడు. ఉద్యోగం చేసేటప్పుడు నడకకు వ్యవధి దొంగకుంటే, తన యింటి ఆవరణలోనే 20 నిమిషాలపేపు వరుగైవారట. ఆలోచనానికి తగిన చర్యలు తీసుకోవలెను-నిర్దిష్ట కాలవ్యవధిలో దావ్యుల చేత పరీక్ష చేయించుకోవడం. శరీరాన్ని మన మును వుత్సాహంగా వుంచుకోవడం అవసరం. విలాపాలను, కీచిత మఖాలను కలిమికి తరచుకోవాలి-ఇవి విశ్వకర్మయ్యగారి మూడవలు. ప్రయత్నమైన ఆలవాట్లు విజయవంతమైన తీరికానికి అవసరం.

భావతరంగాలు

(మొదటి పేజీలోను)

~~~~~ రాష్ట్రంలోని తమ అనుచరులను, వారి చర్యలను అనువుగా పెట్టుకొనిన నాయకత్వాన్ని అభిభావంతి కాంగ్రెస్ సంఘం స్పష్టపరచింది. సంస్థ ముగడ చాలాకాలం పాద్యవడం; కేటి కరిస్టి కే లోపసాగితే రాష్ట్రంలో కాంగ్రెస్ సంఘాలనుగాని, శ్రమశ్రీలనుగాని అభిభావంతి కాంగ్రెస్ సంఘం అనువులా పెట్టలేదు.

కోటలో మంత్రుల కార్యక్రమం

ముఖ్యసమరాలు

1 తేదీ కోటలో మంత్రులు శ్రీ బ్రహ్మ వందరెడ్డి - సంతకయ్యగార్లు కార్యక్రమానికి సంబంధించి 4 తేదీ సందేశాల్లో ప్రకటించబడిన మా వార్తల్లో కొన్ని పొరపాట్లు కన్పించి.

శ్రీమతి నల్లకరెడ్డి చెంచులక్ష్మమ్మ ప్రమాణివాద్ధుకు 10 వేలు యిచ్చింది వాకాడు ఎక. బాలకృష్ణారెడ్డిగారుకాదు, కోట శ్రీ నల్లకరెడ్డి బాలకృష్ణారెడ్డిగారు. అట్లానే హైస్కూలుకు శ్రీమతి కుత్బుల్లా రమలమ్మ గారిచ్చింది నాలుగేకాలాగాడు;వడకేరాల. మారిజగ్యవాలకు ప్రజాశోక్తవం జరిపింది శ్రీ పెల్లెటి గోపాలకృష్ణారెడ్డిగారుకాదు; శ్రీ పామ్మలూరువీర రాఘవరెడ్డిగారు. పంచాయితీ కార్యాలయ భవనానికి శంఖస్థాపన జేసింది శ్రీ పొదిలేటి వెంకటస్వామిరెడ్డిగారుకాదు, మంత్రి శ్రీ రామిదొంగ - సంతకయ్యగారు.

~~~~~ పొరపాట్లకు వింతిస్తూ, సమరాలను గమనించవలసిందిగా పాఠకులను కోరుకున్నాము. -పం. చ. వై.